

2024年3月1日

「VOCA展2024」への特別協賛および 企画展「Colorful」の開催について

第一生命保険株式会社（社長：隅野 俊亮、以下「当社」）は、『VOCA（ヴォーカ）展2024 現代美術の展望－新しい平面の作家たち』に特別協賛します。

「VOCA展」は、平面美術の領域で国際的にも通用するような将来性のある40歳以下の若い作家の支援を目的として1994年より毎年上野の森美術館にて開催している美術展です。これまでに、Nerhol（2020年VOCA賞）、蜷川実花（2006年大原美術館賞）、など多方面で活躍している作家らが受賞しており、近年では若手作家の登竜門として美術界において高く評価されています。

第31回となる「VOCA展2024」では、全国の推薦委員（美術館学芸員、キュレーター、研究者など）から推薦された新進気鋭の作家31名が出品し、VOCA賞（1点）、VOCA奨励賞（2点）、VOCA佳作賞（2点）、大原美術館賞（1点）が決まりました。受賞作品を含む全出品作品は3月14日（木）から上野の森美術館で展示されます。

また、本展の会期に合わせ、第一生命ロビー（日比谷本社1階）では、当社が所蔵する受賞作品を展示する企画展「Colorful」を開催します。

（※各展示に関する詳細は次頁以降を参照ください）

当社は、社会貢献活動の一環として、「VOCA展」を主催者とともに立ち上げ、1994年の第1回より特別協賛するとともに、受賞作品の一部を収蔵し、日比谷本社1階ロビー・第一生命ギャラリー等で公開、同ギャラリーで受賞作家の個展を開催するなど、展覧会後の活動も後押しすることで若き芸術家への幅広い支援を継続しています。本取組を通して、子どもから大人まで文化・芸術に親しむことができるような社会の発展に持続的に貢献し、多くの方々の「Well-beingの実現」を目指していきたいと考えています。

■「VOCA展2024 現代美術の展望－新しい平面の作家たち」（上野の森美術館）

【展覧会概要】

会期	2024年3月14日（木）～3月30日（土）
開館時間	10:00～17:00／会期中無休
会場	上野の森美術館（東京都台東区上野公園1-2）
主催	「VOCA展」実行委員会／公益財団法人日本美術協会 上野の森美術館
特別協賛	第一生命保険株式会社

【受賞作品】 ※作品画像は別紙をご参照ください。

受賞名	作家名	作品名
VOCA賞	大東 忍	風景の拍子
VOCA奨励賞	上原 沙也加	幽霊たちの庭
	片山 真理	red shoes #001 red shoes #002 red shoes #003
VOCA佳作賞	佐々 瞬	そこに暮らす人々は自らの歴史を記した
	笹岡 由梨子	Animale／ベルリンのマーケットで働くクマ
大原美術館賞	上原 沙也加	幽霊たちの庭

■企画展「Colorful」（第一生命ロビー）

会期	2024年3月14日（木）～11月30日（土）
開館時間	8:00～20:00／無料・無休
会場	第一生命保険株式会社 日比谷本社 1階
主催	第一生命保険株式会社
協力	公益財団法人日本美術協会 上野の森美術館

<以下別紙>

- ・「VOCA展2024 現代美術の展望－新しい平面の作家たち」チラシ
- ・「Colorful」チラシ

VOCA

現代美術の展望—新しい平面の作家たち **展**
2024.3/14 (thu)-30 (sat) The Vision of Contemporary Art

2024
VOCA

上原沙也加 しまだそう

ウチダリナ 大東 忍

大橋鉄郎 田中 彰

大山智子 千原真実

小左誠一郎 堤 千春

長田奈緒 中村絵美

小山維子 中山晃子

片山真理 ヌケメ

亀岡倫太郎 東山詩織

木下理子 肥後亮祐

顧 剣亨 前田春日美

小林勇輝 松延総司

齊藤思帆 松元 悠

佐々 瞬 宮内裕賀

笹岡由梨子 山下耕平

しまうち みか

VOCA
2024

上野の森美術館

午前10時—午後5時(入館は30分前まで) 会期中無休

主催:「VOCA展」実行委員会/公益財団法人日本美術協会 上野の森美術館 特別協賛:第一生命保険株式会社

一生涯のパートナー

第一生命

Dai-ichi Life Group

1994年に始まったVOCA(ヴォーカ)展は今回で31回を迎えます。この「VOCA展2024」には、全国の美術館学芸員、研究者などから推薦された40才以下の作家31名が出品します。その中から5名の選考委員によりVOCA賞1名、奨励賞2名、佳作賞2名が選ばれました。そして大原美術館賞が館の選考により決定しました。

本展は平面美術の領域で有望な若手作家を奨励する展覧会ですが、絵画や写真に限定されているわけではありません。映像を含めた多様な素材や技法の作品が登場し、それらを組み合わせたインスタレーション的な作品も多く見られます。今回の傾向としては、自らの身体や関わりのある土地を意識し、そこを起点に自分と世界とのつながりを考え、表現を深めていった作品が目立ちます。それぞれ個性的で現代の空気を反映した表現の数々を会場でお楽しみください。

VOCA展 2024

The Vision of Contemporary Art
現代美術の展望—新しい平面の作家たち

「VOCA展2024」実行委員 *は兼選考委員

- 委員長
植松由佳* (国立国際美術館学芸課長)
- 副委員長
竹内章二 (第一生命保険株式会社取締役常務執行役員)
- 委員
荒木夏実* (東京藝術大学准教授)
川浪千鶴* (インディペンデント・キュレーター)
丹羽晴美* (東京都現代美術館事業企画課長)
前山裕司* (新潟市美術館特任館長)
後藤綾沙子 (第一生命保険株式会社アシスタントマネージャー)
坂元暁美 (上野の森美術館学芸課長)



VOCA賞 | 大東 忍《風景の拍子》



VOCA奨励賞 / 大原美術館賞 | 上原沙也加《幽霊たちの庭》



VOCA奨励賞 | 片山真理《red shoes #003》《red shoes #001》《red shoes #002》



VOCA佳作賞 | 佐々 瞬《そこに暮らす人々は自らの歴史を記した》



VOCA佳作賞 | 笹岡由梨子
《Animale/ベルリンのマーケットで働くクマ》

[関連イベント]

！シンポジウム「VOCAの現在」



3月13日(水) 午後2時-4時
パネリスト: 受賞作家、選考委員
定員: 100名(要申込)

2月19日より右記QRコード内の申込フォームよりお申し込みください。定員となり次第締め切らせていただきます。

！受賞作家によるトーク

3月16日(土) 午後3時-4時
大東 忍、上原沙也加、片山真理

3月23日(土) 午後3時-4時
佐々 瞬、笹岡由梨子

*申込み不要。ただし、展覧会の入場券が必要です。

！学芸員によるギャラリートーク

3月17日(日)、24日(日) 午後3時-4時

*申込み不要。ただし、展覧会の入場券が必要です。

[チケット情報]

入館料: 一般800円、大学生400円、高校生以下無料
電子チケット「アソビュー!」、e+(イープラス)、
チケットぴあ(Pコード:686-799)、
ローソンチケット(Lコード:34826)
主要プレイガイド・コンビニ店頭で販売
*手数料がかかる場合があります。
*障害者手帳をお持ちの方と付添の方1名は無料(要証明)。アソビュー!
*日時指定は不要です。



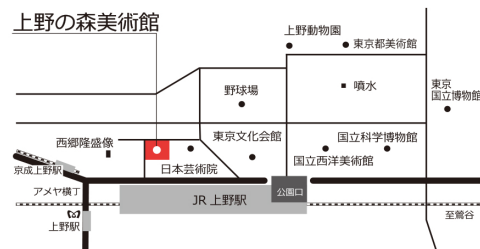
ペア券(2枚セット) 1,300円

*販売期間3月13日(水)まで。
*数量限定につき、予定数に達し次第終了となります。

[同時開催]

「小西真奈 Gardens」
上野の森美術館ギャラリー
3月14日(木)-30日(土)

「Colorful」
第一生命ロビー(千代田区有楽町1-13-1)
3月14日(木)-11月30日(土)
午前8時-午後8時 会期中無休 無料



上野の森美術館

JR上野駅公園口より徒歩3分 / 京成電鉄上野駅より徒歩5分
東京メトロ銀座線、日比谷線 上野駅より徒歩5分
駐車場のご用意はございません。公共交通機関をご利用ください。

*状況により、開館日や時間等が変更になる可能性があります。
最新の情報はウェブサイトでご確認ください。
www.ueno-mori.org/ Tel:03-3833-4191

Colorful

伊庭靖子 上田 良 大小島真木 大谷有花 押江千衣子 小野 博 川内理香子 幸田千依
小西真奈 傍嶋 崇 大東 忍 太郎千恵蔵 津上みゆき 富田有紀子 花房紗也香 東島 毅
平子雄一 藤井俊治 前田朋子 水野里奈



《風景の拍子》 2024 VOCA 賞受賞 大東 忍 (4月より展示開始予定)



《Raining Forest》 2022 VOCA 賞受賞 川内理香子



《二つの眼を主語にして》
2017 VOCA 賞受賞 幸田千依

2024.3/14 thu - 11/30 sat

会場：第一生命ロビー 8時-20時 入場無料 無休

*展示作家は予定

一生涯のパートナー

第一生命

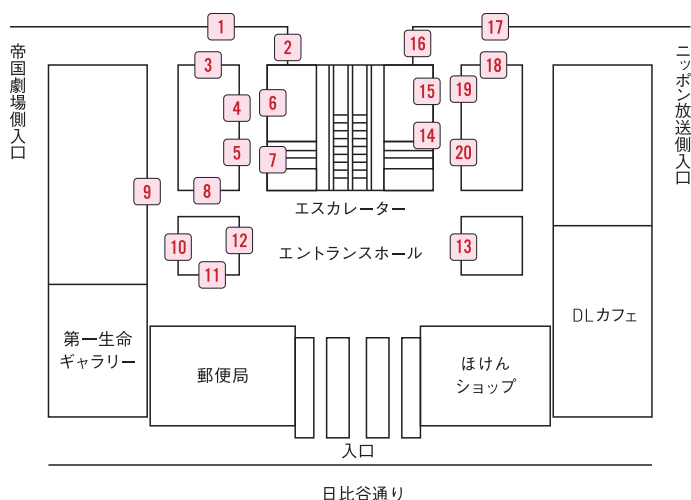
Dai-ichi Life Group

このたび、第一生命ロビーでは、『Colorful (カラフル)』を開催します。
当社が所蔵するVOCA展受賞作品の中から、原色・パステル・モノクロなど、
様々な色合いの作品を集めた、彩り豊かな作品展となっています。
魅力あふれる作品たちを是非ご覧ください。

VOCA展*と第一生命

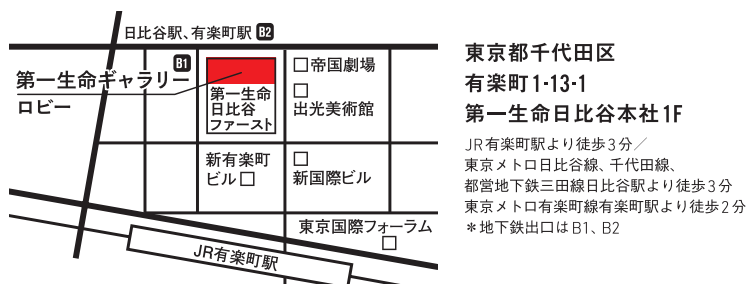
VOCA(ヴォーカ)展は、平面美術の領域で高い将来性のある40歳以下の作家を奨励する展覧会で、近年では若手作家の登竜門として高い評価をいただいています。第一生命は協賛企業として1994年の創設に関わり、受賞作品の収蔵・展示、第一生命ギャラリーでの受賞作家個展開催など幅広い支援を継続しています。*The Vision of Contemporary Art 現代美術の展望—新しい平面の作家たち

第一生命ロビーは、第一生命日比谷本社ビル1階に設けられた公開空地です。鑑賞する方々に気軽にアートを楽しんでいただけるよう、無料で一般公開しておりますので、お散歩やショッピング、お仕事の合間に気軽にお立ち寄りください。



*展示作品、展示場所につきましては、一部変更になる場合がございます。

第一生命ロビー



問い合わせ
第一生命保険株式会社コーポレートコミュニケーション部
TEL:050-3780-6950

- 1 伊庭靖子
《Untitled/Untitled》
1998 VOCA奨励賞
- 2 幸田千依
《二つの眼を主語にして》
2017 VOCA賞
- 3 小野博
《Another Bus》
2003 VOCA奨励賞
- 4 川内理香子
《Raining Forest》
2022 VOCA賞
- 5 上田良
《4つのオブジェと1つの視点》
2017 VOCA奨励賞
- 6 傍嶋 崇
《ハナサナイ/ササエル》
2007 VOCA奨励賞
- 7 前田朋子
《it overlooks》
2004 VOCA賞
- 8 小西真奈
《キンカザン2/キンカザン1》
2006 VOCA賞
- 9 津上みゆき
《View, Sep-Nov, 02》
2003 VOCA賞
- 10 押江千衣子
《ゆたか》
2001 VOCA賞
- 11 東島 毅
《BB_007 / BB_008》
1996 VOCA賞
- 12 大東 忍
《風景の拍子》(4月より展示開始予定)
2024 VOCA賞
- 13 太郎千恵蔵
《Desire of machine /
Between four eyes》
1998 VOCA奨励賞
- 14 花房(鈴木)紗也香
《あの日の眠りは確かに熱を
帯びていた》
2013 VOCA賞
- 15 平子雄一
《Lost in Thought》
2013 VOCA奨励賞
- 16 大谷有花
《キミドロの部屋》
2003 VOCA奨励賞
- 17 水野里奈
《みてもみきれない。》
2015 VOCA奨励賞
- 18 富田有紀子
《No. 25》
1996 VOCA奨励賞
- 19 藤井俊治
《快樂の薄膜》
2018 VOCA奨励賞
- 20 大小島真木
《遺伝子 1.原始の扉
2.時間を開く 3.生は変化する
4.継承される遺伝子》
2014 VOCA奨励賞

同時開催

VOCA展
2024

「VOCA展2024」上野の森美術館
3月14日(木)～30日(土)
主催:「VOCA展」実行委員会、上野の森美術館
特別協賛:第一生命保険株式会社